

## La madera de los bosques de Tineo estrenará el certificado de gestión sostenible

Medio Ambiente afirma que no tiene constancia de un «alto número» de daños producidos por el lobo en la zona

**Tineo,**  
V. DÍAZ PEÑAS

El concejo de Tineo será el primero en adherirse al sistema de certificación forestal PEFC, que garantiza que los bosques están gestionados de manera sostenible. Así lo anunció ayer la consejera de Medio Ambiente y Desarrollo Rural, Belén Fernández, durante la inauguración de dos obras ejecutadas en Tineo y Allande por valor de 817.745 euros. En la visita también estuvieron presentes el delegado del Gobierno en Asturias, Antonio Trevín; la viceconsejera de Medio Rural, Tomasa Arce; el alcalde de Tineo, Marcelino Marcos, del PSOE, y el de Allande, el también socialista José Antonio Mesa, entre otros.

Fernández dijo que a comienzos de febrero se constituirá el ente certificador de este sistema, lo que supondrá la puesta en marcha de este certificado, que, añadió, traerá un plus de valor a la madera. «Este sistema de certificación de calidad no solo servirá para aumentar el valor de los bosques, sino que también mejorará

la seguridad laboral en este sector tan importante en Tineo», explicó. Asimismo, avanzó que ya hay preparadas varias fincas en el municipio dispuestas a adherirse a este sistema que además se pondrá en marcha en el concejo de Allande el año que viene.

La Consejera también se refirió a la petición de los ganaderos de la zona de realizar batidas para acabar con los daños producidos en sus rebaños por el lobo. Belén Fernández dijo que en la actualidad el Principado no tiene constancia de que exista un alto número de ataques, pero afirmó que se llevarán a cabo medidas de control para garantizar que los ganaderos no tengan problemas con esta especie. «En un clima de diálogo constructivo intentaremos minimizar los daños y, si fuera necesaria cualquier actuación, la abordaremos», explicó.

La consejera de Medio Ambiente y Desarrollo Rural también se refirió a la tramitación de la futura Ciudad del Motor de Tineo. Así, señaló que el próximo 29 de enero se llevará a la Comi-



V. DÍAZ PEÑAS

## Obras para garantizar los derechos del medio rural

El delegado del Gobierno en Asturias, Antonio Trevín, explicó ayer que las obras inauguradas en Tineo y Allande permiten mejorar la calidad de vida en el medio rural y fijar población, informa V.D.P. «Estas actuaciones son fundamentales para mejorar el desarrollo productivo de estas zonas ofreciendo un acceso en condiciones. Es una apuesta para garantizar a la gente que vive en los pueblos los mismos derechos que tienen los que residen en zonas urbanas», explicó. En la imagen, Belén Fernández, junto a Marcelino Marcos, Antonio Trevín y José Antonio Mesa, observando el proyecto de las obras visitadas ayer en Tineo y Allande.

sión de Asuntos Medio Ambientales de Asturias (CAMA) el informe de sostenibilidad ambiental del proyecto. «Habrà alguna modificación, pero estoy segura de que recibirá el pleno apoyo de la comisión, lo que significa dar luz verde en el trámite medioambiental y avanzar en el proyecto», explicó Fernández.

Por otra parte, tanto la Consejera como el delegado del Gobierno, Antonio Trevín, y los alcaldes

de Tineo y Allande calificaron de muy positivas las obras de mejora realizadas en el camino de pastos a Bedramón y de la Rebollosa a Ceceda, haciendo hincapié en la necesaria colaboración entre las administraciones.

Las obras inauguradas ayer se enmarcan dentro del convenio entre el Principado y el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación para realizar mejoras en el medio rural por un importe

de 50 millones de euros entre los años 2004 y 2009.

Antonio Trevín recordó que desde el año 2000 el Gobierno del Principado llevaba pidiendo la firma de este convenio para sufragar actuaciones al cincuenta por ciento. «No obstante, tuvo que ser el actual Gobierno socialista de Madrid el que propició este acuerdo que ha supuesto un avance fundamental para Asturias y el Occidente», señaló.

JOVITA LÓPEZ

Autora del poemario «Luna de otoño»

## «Mi etapa de concejala en Villayón fue una experiencia muy desagradable»

«Las mujeres del mundo rural aún deben aprender que tienen derecho a su tiempo propio»

**Villayón,**  
T. CASCUDO

Jovita López es una mujer valiente, de las que no tienen pelos en la lengua y se atreven a luchar por lo que consideran justo. Pero también es una mujer tremendamente sensible, de esas que consiguen mirar muy adentro en su interior y expresar sin tapujos sus sentimientos. Ayer presentó en su pueblo natal, Villayón, su nuevo poemario, «Luna de otoño», una obra que dirige a «la gente que pasa por la vida como si nada fuera con ellos, para que puedan reaccionar antes de que sea demasiado tarde».

—¿De qué habla «Luna de otoño»?

—De la vida cotidiana, del paisaje, del mundo rural, del dolor

en la enfermedad... pero siempre desde el sentimiento. Está escrito en un lenguaje sencillo y directo.

—Ésta es su segunda obra.

—La primera fue «Alma de brezo». Fue la primera vez que publiqué mis poesías, ni siquiera le había mostrado a nadie que escribía y lo hacía desde niña, pero era algo muy íntimo.

—¿En qué se diferencian?

—«Luna de otoño» es un poemario más maduro. La vida te pone a prueba y, si superas los obstáculos, ves las cosas de otra manera. Ahora valoro mucho más las cosas.

—¿Qué significan para usted las lunas de otoño?

—Son momentos de tranquilidad, es tiempo para soñar y reboñar lo vivido. Creo que la Luna

es cómplice de mis momentos más íntimos.

—¿Las mujeres del mundo rural aún tienen mucho que decir?

—Claro, lo primero que tienen que hacer es saber que tienen derecho a su propio tiempo. Creo que seguimos sin estar valoradas. Aquella mujer que destaca en algo es la más criticada, a la que más daño se le hace.

—¿Hace años participó activamente en política. ¿Por qué lo dejó?

—Estuve cuatro años como concejala en el Ayuntamiento de Villayón en un partido independiente y, sinceramente, fue una de las experiencias más desagradables de mi vida.

—¿Tan duro fue?



TANIA CASCUDO

Jovita López, ayer, instantes antes de la presentación del libro.

—Es terrible querer hacer cosas y que siempre te golpees contra un muro y siempre te pongan trabas a todo. No lo repetiría.

—¿Su segundo libro de poe-

mas recoge todas estas experiencias?

—Creo que todo lo que tengo que decir lo digo en este segundo poemario.